

C.V.

Kbh.02.12.2020

**Navn:** Sonja Lea Toftegaard Jørgensen  
**Fødselsdato:** 12.12.1976  
**Adresse:** Hollænderdybet 25, 5.  
2300 Kbh.S  
**Telefon:** +45 26250537  
**Email:** [post@sonjalea.dk](mailto:post@sonjalea.dk)  
**Portfolio:** [www.sonjalea.dk](http://www.sonjalea.dk)



**Uddannelse:**

2000-2004. Statens Teaterskole. Teatertekniker med speciale i lys.  
1998-1999. Bagscenen, Frederiksberg tekniske skole.  
-lyd og lys linjen.

1998-1998. Herning Højskole. 08.01.1998-20.05.1998  
Liniefag: Tegnelinje.

Valgfag: Scenografi, lys & spil. Maske værksted.

1995-1997. HF på Amtsgymnasiet i Roskilde.

**Div. kurser/efteruddannelse:**

2018. LED seminar arrangeret af DDSKS-videreuddannelse og SDS m.fl.

2018. Farveseminar arrangeret af DDSKS-videreuddannelse og SDS m.fl

2010, 14+19. Studietur til Las Vegas. Lysmesse; Lighting Dimension International, arr. af LOF.

2009. Max Keller (tysk lysdesigner) workshop arrangeret af STS Efteruddannelsen.

2008. Studietur til Las Vegas. Lysmesse; Lighting Dimension International, arr. af SDS.  
- Master Class i Projection. Et 2 dages seminar i video projektioner.

**Udvalgte lysdesign til scenekunst:**

**Teater.** Skuespilhuset "*Richard III*". Inst. Jens Albinus. Scenograf Rikke Juellund.

**Teater.** Det Lille Teater "*Panama er alletiders*". Inst. Rikke Wölck. Scenograf Rolf Søborg Hansen.

**Teater.** Teater Grob "*Hår på den*". Instr. Line Paulsen. Scenograf Lisbeth Burian.

**Teater.** Teater Får 302 "*Tørst*". Instr. Maria Kjærgaard-Sunesen . Scenograf Mie Riis.

**Animationsteater.** Bådteatret "*Arne går under*". Instr. Rolf Heim. Scenograf Rolf Søborg Hansen.

**Teater.** Republique "*Sommeren uden mænd*". Instr. Peter Langdahl. Scenograf Martin Tulinius.

**Teater.** Bornholms Teater "*Jeppes på bjerget*". Instr. Jens Svane Boutrup. Scenograf Niels Secker.

**Teaterkoncert.** Holbæk Teater "*Dejlig er haven*". Instr. Hansen & Kristensen. Scenograf Marianne Junge.

**Teater.** Teater Får 302 "*Sympati for djævelen*". Instr. Kamilla Back Mortensen. Scenograf Nikolaj Trap.

**Operette.** Figura Ensemble "*Alverden Godnat*". Instr. Per Lenderoth. Scenograf Fillippa Berglund.

**Teater.** Riddersalen "*Den bedste af alle verdener*". Instr. Charlotte Munksø. Scenograf Jonas Fly Filbert.

**Teater.** Bådteatret "*Odysseen*". Instr. Rolf Heim. Dukkemager og Scenograf Rolf Søborg Hansen.

**Musikteater.** Riddersalen "*Kærlighed uden strømper*". Instr. Kamilla Back M. Scenograf Dorte Holbek.

**Teater.** Teater Grob "*Peter & Elgen*". Instr. Louise Friedberg. Scenograf Allan Frausing

**Teater.** Bådteatret "*MOJN*". Instr. Emil Hansen. Scenografer Camilla Bjørnvad/ Bodil Bay Schultz.

**Teater.** Teater Grob "*Middag for 1*". Instruktør Per Scheel Krüger. Scenograf Nikolaj Heiselberg Trap.

**Musikteater.** Figura Ensemble og Kbh. Musikteater Plex "*4 vinkler på Medea*". Instruktør Lars Kaalund.

**Teater.** Café Teatret. "*Krasnoyarsk*". Instruktør Line Paulsen. Scenograf Rikke Juellund.

**Teater.** Teater Får 302 "*Træt af kunst*". Instruktør Kenneth Kreutzmann. Scenograf Ida Marie Ellekilde.

**Total teater.** Mungo Park Kolding. "*Agnes Cecilia*" Site specifik. Instruktør Kamilla Back Mortensen.

**Revy.** Dragsholm Revy fra 2007-2013. Bornholms Revy fra 2013-2014. Esbjerg Revy. fra 2015-2016.

**Musikteater.** KBH Musikteater. "*Villa Requium*". Instruktør Anders Lundorpf. Scenograf Signe Krogh.

**Teater.** Hamlet Scenen "*Glade Dage*" af Beckett. Instruktør Lars Engel. Scenograf Catia Hauberg.

**Teater.** Teater Grob "*En plads i mit hjerte*". Instruktør Per Scheel Krüger. Scenograf Marianne Nielsson.

**Teater.** Nørrebro Teater "*Kvindernes Hævn*" Instr. Kenneth Kreutzmann. Scenograf Thomas Bjørnager.

**Performance.** Hotel Pro Forma "*Sandbarnet TM*". Instruktør og scenograf Kirsten Dehlholm.

**Teater.** Corona La Balance "*IRL*" og "*IRL2*". Instruktører Jørgen Carlsund og Troels Chr. Jakobsen.

**Musikteater.** Das Beckwerk "*Claus Beck-Nielsen Memorial Night*". Opført på Wienerfestwoche i Wien.

**Danseteater.** Public Eye v. Sara Gebran "*Paradise*" & "*Allah o Amen*".

**Teater.** Teater Grob "*Håndbog i overlevelse*". Inst. Frederik A. Neergaard. Scenograf Rikke Juellund.

Fuldstændigt CV, billeder og yderligere information om de enkelte arbejder kan ses på [www.sonjalea.dk](http://www.sonjalea.dk)